

NORMES TYPOGRAPHIQUES POUR UNE RECENSION RÉDIGÉE EN FRANÇAIS (Société des Langues Néo-Latines)

Uniquement pour la revue papier, la recension est écrite en français entre 3000 et 6000 signes (espaces et notes compris).

Titre de la recension d'un ouvrage :

• **Prénom, NOM** de l'auteur ou de l'autrice, *Titre*, Lieu d'édition, Édition, Année, nombre de pages

Times New Roman, taille de caractère 12

Exemple :

Ramón PÉREZ MONTERO, *Tres días del 33*, Séville, Libros de la Herida, 2022, 666 p.

Titre de la recension d'une traduction ou d'une édition d'un ouvrage :

• **Prénom** et **NOM** de l'auteur, *Titre de l'œuvre*, traduction / édition de Prénom et Nom, préface de Prénom et Nom, suivi d'une postface par Prénom Nom, Lieu d'édition, Édition, année, nombre de pages

Times New Roman, taille de caractère 12

Exemple :

César MORO, *La tortue équestre/la tortuga ecuestre*, traduction de Michèle Gendreau Massaloux, préfaces de Daniel Lefort et Philippe Ollé-Laprune, suivi d'une postface par Marc Cheymol, Paris, Elliot Éditions, 2025, 195 p.

Corps du texte

- Format : Word
- Police : Times New Roman
- Taille de caractère : 12
- Marges : par défaut
- Interligne : 1,5
- Alignement : justifié
- Retrait de 1ère ligne : positif de 0,5
- Appel de note dans le texte : en exposant, pas en italique, après le guillemet fermant, avant la ponctuation basse (, ; . :), et après la ponctuation haute (? !). Exception : après les points de suspension (...).

Note de bas de page : limité à 2

- Taille de caractère 10
- Alignement justifié

(pour les références bibliographiques en bas de page, se référer aux normes destinées aux contributions)

Les citations

- Citation courte maximum 3 lignes : dans le corps du texte, entre guillemets. Si la citation est en langue étrangère, le texte est mis en italique, entre guillemets.
- Citation dans une citation : guillemets alternés : pour un article rédigé en français « ... “...”... » ou pour un article rédigé dans une autre langue “... ‘...’ ...” • Coupure dans une citation : entre crochets [...]
- Citation longue (plus de 3 lignes) : caractère 11, interligne simple, saut de ligne avant (1,5), retrait gauche (positif de 1,5) + retrait de 1ère ligne sauf pour les textes versifiés – théâtre et poésie – (positif de 0,5 en plus de 1,5 = 2), pas de guillemets, un saut de ligne de 1,5 après. Si la citation est en langue étrangère, le texte est mis en italiques, sans guillemets

Pour les citations en retrait, l'appel de note se fait avant la ponctuation.

- Pour la ponctuation simple : pas d'espace avant, un espace après
- Pour la ponctuation double (! ; ?) : un espace insécable avant et un espace normal après
- Espace à l'extérieur mais pas à l'intérieur : (parenthèses) [crochets] “guillemets anglais”
- Espaces à l'intérieur et à l'extérieur : « guillemets français » – tirets –

Signature

Signer la recension en bas du texte, tabulation à droite : Prénom et NOM EN LETTRES CAPITALES tabulation à droite

Envoi des textes

Sous forme de pièce jointe (format word), envoyer un mail à la personne responsable du domaine concerné (voir Comité de rédaction) pour tout envoi spontané. Adresser également votre recension à

languesneolatines1@gmail.com

Les recensions ne sont pas publiées en ligne